



Mario Rotta

Libri e Nuvole

Leggere, scrivere e condividere conoscenze nel mondo digitale. Ragionamento preliminare.



Dopo tutto, che cos'è un libro, se non una nuvola di idee che prende forma per poter cambiare?

“Ci son più cose in cielo e in terra, Orazio, che non sogni la tua filosofia”



Ma tutto comincia con un ragionamento più semplice: cosa significa elaborare un libro? E cosa cambia quando i libri nascono digitali?



**Elaborare un libro digitale si può
descrivere come un processo fluido, di
cui fanno parte almeno 4 elementi**



Risorse
Strumenti
Interazioni
Scaffali

“Potrei viver confinato in un guscio di noce, e tuttavia ritenermi signore d'uno spazio sconfinato”



**Allo stesso tempo il libro digitale è un
“aggregatore”, si tratta di integrare in
modo organico un insieme di azioni...**



Cercare, confrontare, selezionare

Elaborare, rielaborare, riflettere

Condividere, discutere

Verificare, valutare, documentare

“Niente è buono o cattivo se non è tale nel nostro pensiero”



**Infine, il libro digitale è come un velo
dipinto tra la lettura e la scrittura, tra la
comunicazione e l'apprendimento...**



E dovrebbe quindi essere anche...

aperto

sostenibile

giocabile

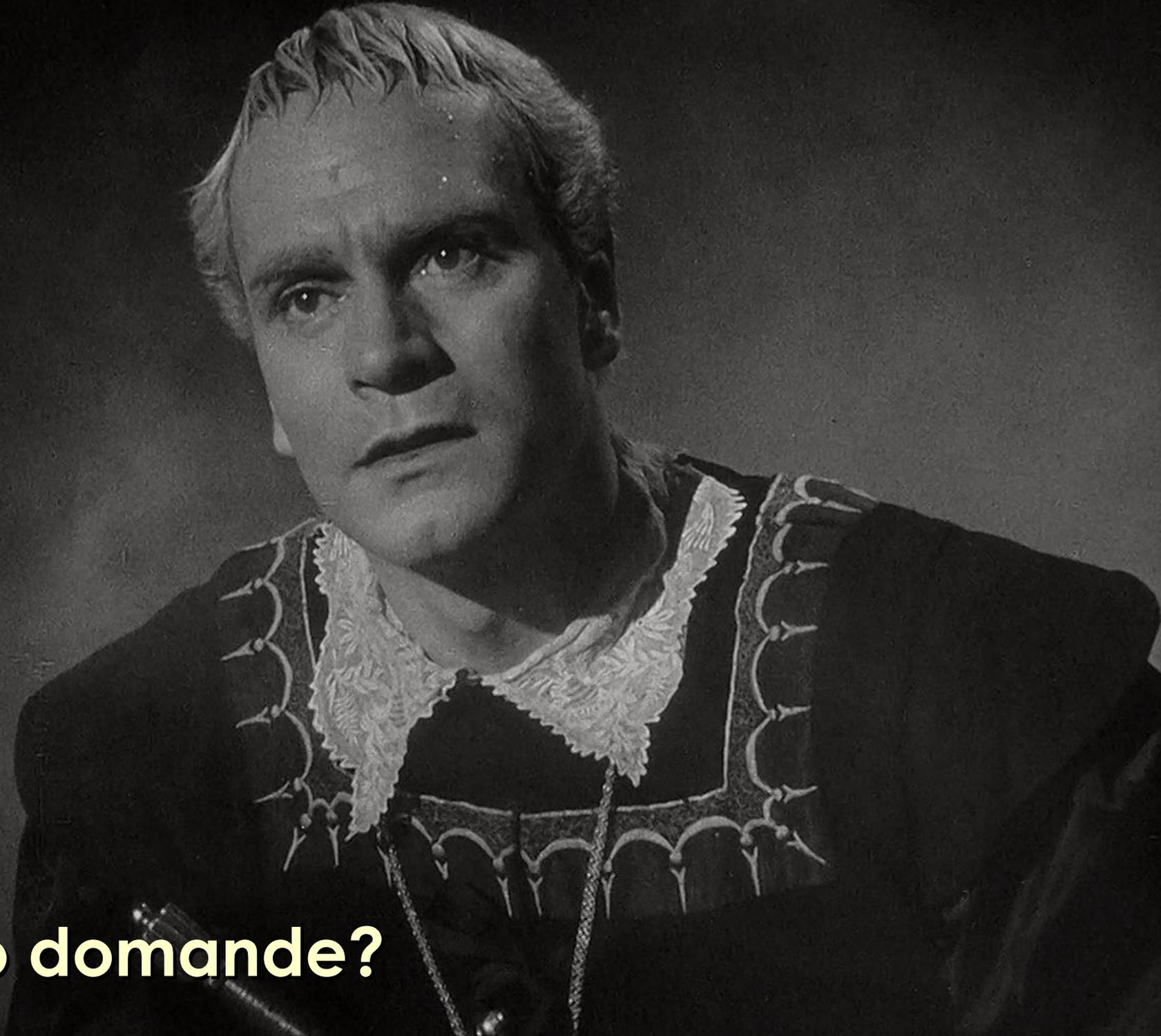
diffuso

“Il resto è silenzio”



E la complessità? E le implicazioni educative? E le prospettive legate alle competenze digitali? E l'impatto dell'evoluzione tecnologica?

“Sappiamo ciò che siamo, ma non sappiamo ciò che potremmo essere”



Ci sono domande?